

Per la loro incassazione rivolgersi alla Società An. A. Manzoni & C. UDINE - Via L. V. 2 (Angolo Via Prefettura) - MILANO - San Paolo, 11 e Succursali.

ABBONAMENTI: Settimanale annuo Lire 200 - Ordinario annuo Lire 65 - Semestrale Lire 65 - Trimestrale Lire 17 - Un numero cent. 25. Offici di Tipografia: Via di Prempero 12. UDINE

GIORNALE del FRIULI

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA

Prezzi per ogni millimetro di altezza, larghezza e colore: Avvisi commerciali Lire 0,10 - Finanziari, legali, ecc. Lire 0,20 - Necrologici Lire 1,00 - Corrispondenti, ecc. Lire 1,50 - Tassa Governativa in più.

REDAZIONI: GORIZIA - FORNÈSE - CIVIDALE - Udine - Direzione 1-16; Redazione e Amministrazione: 8-10. 7 manoscritti non si restituiscono - C. C. con la Posta.

Il volto guerriero dell'Italia fascista

La grande rivista militare passata dal Duce a Firenze

Sintesi

ROMA, 19.

(d. m.). — Il discorso con cui il Duce ha concluso il suo giro trionfale in Toscana sintetizza in brevi parole il genere del viaggio stesso: un viaggio spirituale, finito a Firenze, « città dello spirito », con egli ha definita la città dei fiori.

Ma le sensazioni di soddisfazione morale ed intellettuale, e dalle travolgenti dimostrazioni di devozione delle folle e dalla presa di contatto ideale con gli spiriti maghi della nostra storia antica e recente in Garfagnana, in Versilia, in Maremma, non hanno fatto dimenticare al Duce la realtà dura delle condizioni odierne, e quasi che le voci dei Grandi di cui ha visitato la casa o la tomba o il luogo di festa, gliene avessero affidato il compito, quasi che gli avessero affidato la salda fiducia del popolo e nella l'Italia, egli ha sentito il rombo al di là del confine e specialmente del più vicino, che l'Italia, unita, granitica qual è oggi addivegnuta, non ha paura di nessuno, e che male incorrerà a coloro che tentassero insidiarne la salda compagine.

Il Duce ha denunciato a chiare note quali siano le insidie che si ordiscono, come una immane e raffinata truffa, in paesi di democrazia, per isolare con menzogne e malignazioni l'Italia fra gli Stati, diffamandone la forma di governo a torto detto reazionario, mentre è rivoluzionario; ha dichiarato che il grido: addosso ad ogni italiano, non intimidisce il popolo italiano che attenderà al varco chi osi muovere un tentativo su di stolo e vano.

Ha trattenuto a grandi linee l'opera immane finora compiuta dal Fascismo, ne ha segnato le tappe avvenire nel futuro prossimo che durerà non più cinque volte dodici anni, tempo segnato a Milano, ma un secolo, onde si possa dire dei cento anni che trascorrono dal 1919 in poi, il « Secolo del Fascismo ».

A tutelare tale svolgimento di vita nazionale contro ogni avventura di fuori, l'Italia sarà armata e saldamente (non con il « bluff » sulla carta, come scriveva a proposito del programma navale « L'Orde » di Parigi) onde si preghi, dove si deve, l'amicizia dell'Italia od avversaria la sua ostilità durissima.

Parole chiare, ferme, inequivocabili. Ciò nondimeno si griderà immancabilmente, da certa stampa che noi conosciamo, alle provocazioni mussoliniane. No, provocazione nessuna: il Duce ha ammonito i nemici di fuori di cessare, invece, le provocazioni loro, che sono costituite: dall'allarme che essi artificialmente « vanno suscitando » continuamente contro l'Italia ed il Fascismo, gonfiando a furia di falsità atti normali di Governo comuni a tutti i paesi; inventando a periodi fissi notizie false, malignando « subdolamente » contro la politica « realistica » che l'Italia segue; il Duce ha detto chiaramente che minacciarla l'Italia può essere pericoloso, poiché essa è forte, unita ed armata in ossequio al principio: « Si vis pacem, para bellum ».

Questa frase comunissima ben ripetuta il Presidente degli Stati Uniti in un suo messaggio annuale, il Re d'Inghilterra e l'Imperatore delle Indie, il Presidente della Repubblica Francese, eppure c'è da scommettere che la epistola stampata definiva queste parole del Duce del Fascismo una dichiarazione di guerra, e uno squillo di battaglia; c'è da scommettere che il semplice accento al « volto fermo e guerriero dell'Italia fascista » sarà interpretato come una provocazione. Vedrete!

Non per questo il Duce perderà la sua calma; questo non turberà i ricordi sereni e meravigliosi del suo viaggio attraverso le terre di Toscana, che rimarranno indimenticabili non solo nel cuore di lui ma di tutti gli italiani.

Sintesi magnifica di questo viaggio è stato veramente il trionfo di Firenze, la fascistissima. Ma la Grosseto rurale, la Livorno marinara, la Lucca artigiana, la Pisa di ferro, contraddistinta dal Duce stesso con questi eloquenti aggettivi, furono con Firenze po- che allo stesso piano, ogni differenziazione di coti e di economie è stata sommersa sotto le identiche, piene, entusiastiche accoglienze che egli ha avuto ovunque e che hanno mostrato che in Toscana l'idea fascista sia popolare, anzi universale.

Memoria e piena delle tradizioni di grandezza artistica, delle tradizioni militari con Dante e Michelangelo, con Machiavelli e Garibaldi, con Giovanni dalle Bande Nere e Francesco Ferrucci, la Toscana forse più universalmente di tutte le altre regioni d'Italia ha presentato che la Rivoluzione fascista era risorgimento e rivitalizzazione della grandezza passata in tutti i campi.

E ai grandi spiriti della regione, il Duce con squisitezza di sentire portò l'omaggio che veniva a lui rivolto, trovando tempo tra le cure politiche per del paleografo di amore, in un bisogno vivificante di spiritualità, quasi a trarsi dal ricordo delle glorie antiche gli auspici per l'avvenire, la lena imperitura per il compimento della grande impresa cui egli si è accinto. E Carducci, il sommo poeta marchigiano, l'ultimo vero poeta della terza Italia, vaticinatore della sua grandezza, e Pascoli, il vate romagnolo, cantore della vita agreste, delle piccole cose, della terra che il Fascismo ha rimesso in onore e Francesco Ferrucci simbolo dell'amor di patria, ebbero dal Duce solenne e venerato ricordo con manifestazioni non accademiche e di semplice esteriorità, ma rispondenti ai sentimenti intimi dello spirito di lui, alla sua cultura intellettuale, al suo infinito amor patrio.

E forse il Duce, con quella folga di intuizione o di sensibilità che è propria solo degli uomini veramente grandi, sentì risuonare nel suo intimo i plausi e gli incanti di questi antichi e veri italiani; forse per questo nel discorso quadrato, detto con voce tonante dalla ringhiera di Palazzo Vecchio, c'è lo spirito di queste parole che Giosuè Carducci lanciava come un ammonimento da Reggio Emilia oltre trent'anni fa, e che assumono oggi il programma fascista:

« L'Italia è risorta per sé e per il mondo: ella per vivere deve avere idee e forze sue, deve esplicitare un ufficio suo civile ed umano, un'espansione morale e politica. Tornate, o giovani, alla scienza ed alla coscienza dei padri e riponetevi nel cuore quello che fu il sentimento, il voto, il proposito di quei vecchi grandi che han fatto la Patria; l'Italia avanti tutto! L'Italia sopra tutto! ».

E così sia!

Immensa folla entusiasta

FIRENZE, 19.

La grande rivista militare che il Capo del Governo ha passato ieri mattina alle Cascine, ha costituito un'imponente indimenticabile spettacolo di forza, una dimostrazione di ordine e di efficienza di sciolpinate di tutte le armi e di tutte le specialità.

In una cornice incomparabile di verde e in una radiosa mattinata primaverile, le belle formazioni dell'Esercito, della Marina, della Aeronautica, della Milizia, hanno sfollato dinanzi al Capo del Governo, ai Ministri, Sottosegretari ed alte cariche del Partito e militari, e tra il travolgente entusiasmo di tutta una massa di popolo, che nelle tribune dell'Ippodromo e ai margini della pista, ha accolto con deliranti ovazioni il Duce ed i vari reparti di tutte le armi.

Finita dalla prima mattina è una fiumana di folle che si riversa da tutte le vie della città al grande Ippodromo, e con la folla cominciano ad incominciarsi le truppe che debbono prendere parte alla grande rivista.

Poco prima che giunga Sua Eccellenza Mussolini, tutti i reparti sono schierati nel prato. Le varie forze armate sono disposte su quattro linee. Sono complessivamente 13.000 uomini, di cui 6000 Camicie Nere, che attendono di essere passate in rivista da S. E. Mussolini. Ai margini del prato, sono poi schierati gli ufficiali in congedo delle varie armi, che formano un pittoresco gruppo.

Uscito dal suo alloggio, pochi minuti prima delle 9.30, il Duce, che nella cappella della sua abitazione aveva in precedenza assistito alla messa, si è recato con il dott. Chiavolini e l'on. Lando Ferretti in automobile alle Cascine. Disceso dall'automobile, il Capo del Governo è salito su di un magnifico cavallo scuro ed ha fatto il suo ingresso nell'Ippodromo, salutato dai regolamentari squilli di tutti gli italiani.

Un brillante stuolo di autorità segue il Duce, fra le quali i Ministri Balbo e Siranni, S. E. Turchi, S. E. Gazzera e S. E. Turati. Il Capo del Governo passa dinanzi agli schieramenti delle varie linee che percorre, lungo tutto il loro fronte, mentre le musiche alternano il suono dell'Inno Reale con quello di « Giovinezza ». Quindi egli viene a collocarsi su di un rialzo del terreno dal quale, conformato dal seguito, assiste all'importante sfilamento delle truppe.

L'imponente sfilata

Saluto successivamente dinanzi al Capo del Governo in ordine perfetto e con portamento marziale le varie truppe che sono state passate in rivista, mentre un lontano rombo di motori annuncia che la forza dell'Armata dell'Aria stanno per passare al di sopra del campo per unirsi alle altre unità che sfilano al cospetto del Capo del Governo.

In breve il cielo è tutto solcato di valvoli: sono circa 120 caccia, che, partiti dai campi di Sarzana e di Pisa, si sono riuniti ed incrociano ora sull'Ippodromo assumendo di volta in volta, con perfetta manovra, le più diverse formazioni, da quella in colonna di cinque a quella dell'aquilone, dalla formazione a cuneo di parata per cinque apparecchi, a quella a freccia.

La folla, conquistata dal magnifico spettacolo, è tutta un grido di ammirazione e di entusiasmo. Intanto lo sfilamento continua dinanzi al Capo del Governo: carabinieri, marinai, avieri, fanti, artiglieri da campagna e da montagna, ed infine le quattro Legioni della Milizia (92^a e 95^a di Firenze, 88^a e 89^a di Livorno e di Lucca), alla cui testa marcia il cappellano.

Vengono quindi i battaglioni di assalto della Milizia, preceduti dalla Corte dei mutilati, che sfilano oggi per la prima volta, e di seguito i militari ferroviari e forestali. Mentre la sfilata continua, sul cielo tre veloci apparecchi capnografici, con rapide evoluzioni, disegnano nel cielo, mediante fumate, un grande Fascio Littorio e la parola « Dux », tra l'entusiasta ammirazione di tutta la folla. Poi tutti gli aeroplani da caccia, riuniti nuovamente passano a grande velocità sul campo in formazione che ripete ancora la parola « Dux ».

Il meraviglioso, ordinatissimo sfilamento è terminato: la folla non si stanca di acclamare. Dalle tribune che circondano il vasto Ippodromo, e particolarmente da quella centrale che raccoglie gran numero di addetti militari esteri, molti addetti militari esteri in uniforme, gli applausi si ripetono senza fine, calorosissimi.

Il Capo del Governo dà ordine che le truppe si ammassino dinanzi a lui. In breve i 13.000 uomini sono dinanzi al Capo del Governo, serrati nei ranghi. Il Duce fa muovere un passo innanzi al proprio cavallo e rivolto alle truppe, impone nella sua divisa di Comandante generale della Milizia, pronuncia con voce maschia le seguenti parole:

L'elogio del Duce

« Ufficiali, Sottufficiali, Soldati dell'Esercito, della Marina, della Aeronautica, della Milizia! Avete sfilato in modo superbo. Vi elogo ».

Quando la gioventù è inquadrata alle armi, il nostro primo pensiero devoto va alla Maestà del Re, Capo supremo di tutte le Forze dello Stato. Che Egli ci dia un ordine e noi lo eseguiremo fino in fondo.

Preparate il braccio ed il cuore, perché quando la Patria chiamerà voi state pronti a difenderla. Firenze fascistissima si ricorderà per molto tempo di questa grande giornata e dello spettacolo splendido che voi le avete offerto ».

Le truppe presentano le armi, mentre la musica suona la Marcia Reale e « Giovinezza ». La grande parata, che è durata un'ora e mezza, è terminata. Alla testa del brillante stuolo di Ministri, Sottosegretari, alte cariche del Partito ed autorità che lo hanno circondato durante la rivista, il Capo del Governo si avvia per recarsi in Prefettura. Lungo tutto il Viale delle Cascine, fino alla Prefettura, e cioè per circa cinque chilometri, il brillante corteo scintillante di uniformi sfilava al passo, preceduto da una musica militare e seguito da un plotone di carabinieri a cavallo.

Lo spettacolo è magnifico, impressionante. Questo sente la folla, che si ammassa lungo tutto il percorso e che accompagna il Duce con fremente e prorompente entusiasmo.

Specialmente caloroso è l'entusiasmo dei numerosissimi stranieri che dai balconi e dalle finestre salutano i fazzoletti e piccole bandiere tricolori e gettano a piene mani fiori sul Capo del Governo.

Dalla Prefettura, poco dopo, il Capo del Governo si è recato alla sua abitazione.

Il Duce tra il Popolo.

S. E. Mussolini ha dedicato tutto il pomeriggio di ieri a numerosi visite, iniziando un lungo giro dalla Scuola allievi ufficiali medici, accompagnato dal Prof. Chivallini, e dal dott. Chiavolini.

Il Capo del Governo è giunto alla Scuola verso le ore 15 ricevendo dal Comandante Generale Groni. Mentre la musica suona la Marcia Reale, il Capo del Governo passa in rivista gli allievi che presentano le armi. Portatosi poi dinanzi ad essi, pronuncia le seguenti parole:

« Il compito al quale vi preparate sia per il tempo di pace che per il tempo di guerra, è nobilissimo non soltanto dal punto di vista fisico, ma anche da quello morale. Non siete e non sarete soltanto dei medici, ma dovete essere in ogni circostanza di pace e di guerra anche degli educatori ».

Non ho bisogno di sottolineare a voi la grande e delicata responsabilità che voi avete in tempo di guerra. Coloro che come me hanno vissuto la guerra, ricordano le infermiere improvvisate ai margini della trincea e nelle retrovie, ricordano e valutano l'opera dei medici. Essi mi hanno salvato. Tutti quelli che hanno fatto la guerra sanno cosa quanta abnegazione, con quanto spirito di sacrificio, con quanto coraggio i medici abbiano assolto il loro compito. Quante volte è accaduto che un medico abbia lasciato il suo posto agli infermieri, abbia preso il moschetto e sia corso in linea, quando vi era da parare un pericolo imminente.

Siate fieri di queste tradizioni, abbiate sempre altissimo il senso della vostra missione e della vostra responsabilità. Siate in ogni circostanza degni di portare la gloriosa divisa grigio-verde del fante italiano, che è stata consacrata durante il sacrificio della guerra e baciata dal sole della Vittoria ».

Dopo essersi soffermato brevemente a visitare la scuola, il Duce si porta alla Casa del Fascio, compiendo una ampia visita dei locali.

S. E. Mussolini visita anche il Doposcuola, mettendone in rilievo la grande importanza.

Segue l'inaugurazione del Museo nazionale di storia della scienza in Piazza dei Giudici, museo che è il risultato della grande mostra nazionale di storia della scienza tenutasi l'anno scorso.

Un'attualità di Macchiavelli

S. E. Mussolini si sofferma dinanzi a un leggio che sostiene l'autografo dell'atto della guerra di Niccolò Macchiavelli e ne legge un periodo che dice:

« Gli uomini, il ferro, i denari e il pane sono il nervo della guerra, ma di questi quattro sono più necessari i primi due, perché gli uomini, il ferro, i denari e il pane non trovano gli uomini e il ferro ».

Il Capo del Governo osserva come tale concetto possa benissimo valere anche ai nostri giorni.

Lasciato il Museo, il Capo del Governo si porta all'Istituto Superiore Agrario Sperimentale. In una sala sono raccolti gli Ufficiali della Milizia, allievi dell'Istituto. Quivi S. E. Serpiers pronuncia un discorso.

Prende poi la parola S. E. Mussolini il quale rileva come fino a dieci anni fa l'agricoltura fosse negletta sia dalla popolazione sia dalla classe dirigente, tanto che i rurali venivano considerati come una classe di secondo rango; oggi invece la situazione è cambiata, le discipline agrarie stanno acquistando il loro splendore ed i contadini autentici sono cittadini al pari, anzi più degli altri. Oggi si può dire che si passi dall'avvocatura all'agricoltura.

S. E. Mussolini esprime la convinzione che in questi ultimi tempi l'agricoltura abbia fatto un notevole balzo avanti, ma non basta, bisogna ancora migliorare la tecnica e perfezionarla nella tecnica ed ottenere i massimi risultati con il minimo sforzo: occorre cioè che lo stato maggiore della tecnica agricola, sicché in tutti i paesi ci siano uomini che hanno studiato con passione i vari problemi che alla terra si riferiscono e che diffondono il loro sapere in mezzo alle truppe, in mezzo ai contadini.

Il Capo del Governo conclude ricordando che è perciò che la borghesia italiana manda i suoi figli alle scuole agrarie, e invitando i giovani allievi della Scuola Agraria a divenire apostoli ed educatori delle nuove generazioni di contadini.

I rurali, che sono stati le gloriose fanterie della guerra e della rivoluzione, saranno i vittoriosi nella battaglia per la terra, che è battaglia per la ricchezza dell'Italia.

Un nuovo poderoso « allah » saluta le parole del Capo del Governo.

Intanto, nel piazzale prospiciente l'Istituto, oltre cinquemila rurali con gagliardini e bandiere, mirabili espressioni delle forze degli agricoltori della Provincia, acclamano entusiasticamente al Duce che è costretto ad affacciarsi alla finestra, promettendo di scendere fra loro.

Alla massa dei lavoratori, S. E. Mussolini rivolge brevi parole dicendosi « lieto che la sua giornata fiorentina si concluda con una significativa adunata di rurali ».

Fremiti acclamazioni accolgono le parole del Capo del Governo; la dimostrazione si rinnova entusiastica per parecchi minuti.

Alle ore 22, S. E. il Capo del Governo ha offerto un ricevimento nella sala del Palazzo Riccardi. Da Palazzo Riccardi S. E. Mussolini si è recato alle stazioni di Santa Maria Novella, e a mezzanotte, in forma privata, ha lasciato Firenze.

Il tasso di sconto

ridotto al 5,50 per cento

ROMA, 19.

La « Gazzetta Ufficiale » d'oggi pubblicherà un decreto del Ministero delle Finanze, con il quale il tasso di sconto e l'interesse delle anticipazioni presso la Banca d'Italia sono ridotti dal 6 al 5,50 per cento, a decorrere da oggi. (Stefani).

La nuova riduzione del tasso ufficiale di sconto, provvedimento in favore della maggiore circolazione del denaro, è stata accolta con la massima soddisfazione in tutti i settori finanziari, specialmente in quelli dell'agricoltura e dell'industria, desiderosi di ampliare la sfera delle attività. Non è inopportuno ricordare che fino al 3 marzo ultimo scorso il tasso di sconto era ancora al sette per cento. Era già da più di un anno che permaneva la cifra, quando il 3 marzo fu abbassato al sei e cinque per cento da dove poi il 24 aprile fu nuovamente ridotto al sei per cento. Ora si guadagna ancora un mezzo punto, raggiungendo il cinque e mezzo per cento. Il fatto deve essere valutato per le ragioni essenziali: primo, perché è una dimostrazione pratica della favorevole situazione della riserva aurea; in secondo luogo, perché è il sicuro prestigio di tutte le classi industriali e produttive, essendo il costo del danaro un fattore principale del punto di vista della produzione; in terzo luogo, perché il vantaggio che dal provvedimento odierno trarrà l'agricoltura, sotto la ricorrenza stagionale, perché riuscirà doppiamente utile all'agricoltura avere più denaro a più a buon prezzo.

Il fiammeggiante discorso fiorentino

nei simpatetici commenti della stampa inglese

LONDRA, 19.

I primi commenti inglesi, ricorrendo all'impressione profonda suscitata anche in Inghilterra dall'orazione fiorentina del Duce, il Corrispondente di Roma del « Times » in un dispaccio intitolato « Un monito al mondo » scrive: « E' stato un discorso vibrante di passione, ascoltato da una enorme moltitudine che non solo riempiva la vastissima piazza della Signoria, ma rigurgitava tempestosamente intorno agli altopiani in tutte le strade contigue. Tutto dimostra, osserva il corrispondente, che le idee e i propositi manifestati dall'on. Mussolini interpretano fedelmente il sentimento dell'Italia intera ».

Anche il corrispondente romano del « Daily Telegraph », insiste su « L'entusiasmo frenetico » suscitato dalla massiccia parola del Duce. Il corrispondente della « Morning Post » da Firenze, testimonia oculare, dice che la dimostrazione dell'entusiasmo popolare prodotto dal discorso del Duce, ha soverchiato perfino quello che segnarono l'entrata dell'Italia nella grande guerra. L'ardente discorso del Duce, prosegue il corrispondente, viene considerato come un'energica risposta, come un monito alla Francia. Alla freddezza di Briand, alla sua riluttanza a lavorare per una intesa cordiale col'Italia, l'onorevole Mussolini ha risposto con una eguale fermezza ed energia riaffermando che il programma navale italiano verrà eseguito fino all'ultima tonnellata, che il popolo italiano è pronto a fare sacrifici anche maggiori di quelli che resero possibile il trionfo di Vittorio Veneto. L'antefatto del discorso di Firenze, aggiunge il

corrispondente, va dunque ricercato a Ginevra. Vi è motivo di credere infatti che a Ginevra l'onorevole Grandi abbia presentato queste due proposte all'onorevole Briand: 1) immediata ripresa delle conversazioni anglo-franco-italiane sui problemi della limitazione della riduzione degli armamenti navali — 2) Contratti di retti immediati tra i governi di Roma e di Parigi all'infuori del consueto tramite diplomatico.

Ma l'on. Briand non ha accettato a queste proposte e l'impressione prodotta in tutta l'Italia dall'atteggiamento francese si riflette nell'intonazione del discorso fiorentino del Duce. Questo discorso ha sottolineato con chiarezza inequivocabile l'alternativa: o l'amicizia dell'Italia, o la sua ostilità, ed ha lungamente con altrettanta efficacia la incomprendenza di quanti si ostinano a tentare di menomare e di isolare l'Italia, senza rendersi conto della potenza e della grandezza dell'Italia di oggi e dell'assoluta unità del popolo italiano.

Anche il corrispondente del « Daily Herald » di Firenze mette in rilievo l'importante fervore di entusiasmo suscitato dal discorso del Duce.

Il « Manchester Guardian » fa precedere il riassunto del discorso fiorentino dal titolo:

« Il discorso fiammeggiante di Mussolini: un monito per tutti a riferire al problema navale ed in generale una celebrazione della potenza dell'Italia Fascista ».

Il « Daily Mail », in un dispaccio da Firenze, osserva che alla fine del discorso scoppiò una esplosione di entusiasmo straordinario, meraviglioso, sbalorditivo ed elettrizzante.

« Eccellenze, ufficiali, sottufficiali, cavalieri, a voi, cavalieri d'Italia, riuniti attorno allo stendardo di Piemonte Reale, m'è grato esprimere quale Ministro della Guerra i miei sentimenti di cameratismo. Assento ieri, quando avete recato alle LL. MM. il Re e la Regina il vostro omaggio, perché in quel momento partecipavo a Firenze alla rivista delle forze militari di Toscana, ho oggi l'alto onore di darvi lettura del messaggio che S. E. il Capo del Governo, il Duce nostro, ha a voi dedicato ».

« S. E. Generale GAZZERA - Ministro della Guerra - Roma - Rechi il mio solito fervido ai reduci di tutti i reggimenti di cavalleria che celebrano in Roma la loro grande giornata. La cavalleria italiana ha scritto pagine eroiche e memorabili anche in quella che fu guerra di posizione. I cavalieri si tramutarono allora in soldati intrepidi della terra e del cielo. Baracca fu del loro. I cavalieri debbono essere e saranno sempre all'altezza della loro secolare tradizione ».

La fine del messaggio di S. E. il Capo del Governo è accolta da una interminabile ovazione mentre la musica intona la « Marcia Reale » e « Giovinezza ». S. E. Gazzera e S. E. Turati, seguiti dalle autorità e fatti seggio a vibranti « allah » da parte dei cavalieri d'Italia, lasciano la caserma.

Con una interminabile imponente dimostrazione di affetto all'indirizzo del Capo del Governo l'adunata ha poi termine.

IN INDIA

I carcerati iniziano lo sciopero della fame

BOMBAY, 19.

I 280 volontari arrestati ieri ed internati a Worli, stamane, dopo aver protestato per la qualità inferiore del vitto, hanno iniziato lo sciopero della fame. Anche i 225 volontari arrestati venerdì a Dharmaram, mentre tentavano di invadere quel deposito di sale, hanno iniziato per la stessa ragione lo sciopero della fame.

BOMBAY, 19.

Nel ricacciare i volontari gandhisti che tentavano la progettata incursione nel deposito di sale a Vadala, la polizia ha proceduto, nel modo più energico, adoperando il bastone. Oltre gli arrestati già annunciati, vi sono sette feriti.

La ripresa dei lavori al Senato

Il Bilancio dell'Agricoltura

ROMA, 19.

La seduta è aperta alle 10, sotto la presidenza di S. E. FEDERZONI.

PRESIDENTE. (si alza e con lui si alzano tutti i senatori e i Ministri) commemoriamo la scomparsa del senatore Canalis. Poeta, nativo di Saluzzo, mancato in Roma il 13 corrente mese.

MOSCONI, Ministro della Finanza, si associa nel nome del Governo alle parole di rimpianto pronunciate dal Presidente in commemorazione del Senatore Peano.

Discussione del disegno di legge: « Stato di previsione della spesa del Ministero dell'Agricoltura e Foreste, per l'esercizio 1930-1931 ».

POGGI TITO, ricorda il tempo in cui il bilancio dell'Agricoltura era il più meschino dei bilanci. La crisi che attraversa l'agricoltura non è solo crisi italiana, ma crisi che colpisce quasi tutte le nazioni. E' falso attribuire la causa al Regime. L'agricoltura supererà la crisi, purché si tocchi qualche punto delicato. Occorre provvedere a certi gravi e alla questione delle mercedi. Queste debbono ormai seguire il movimento discendente dei prezzi.

In Italia, l'agricoltura presenta ancora, specialmente in alcune province, difetti tecnici che vanno eliminati nell'interesse economico della Nazione. Occorrono anche i capitali in parte a ciò si provvedono non soltanto la ristrettezza dell'agricoltore e far deboli. E' necessario però che l'agricoltura possa offrire sicure garanzie di successo perché i capitali siano invogliati a dedicarsi al suo sviluppo.

L'oratore rileva l'importanza dell'opera dissolutiva a mezzo di spietati: si sofferma sui passi giganteschi fatti dalla frutticoltura industriale; e quindi sulla necessità di studiare l'influenza della calce contenuta nei vari terreni italiani, e conclude: « In tema di agricoltura è opportuno parlare anche della caccia, poiché da tempo in Italia si viene distruggendo il nostro patrimonio avicolo per soddisfare a semplici esigenze della gittomania. Seguitando così si spoglierà il cielo italiano di allievi utilissimi all'agricoltura ».

Tutto questo deve preoccupare il Governo Fascista. Sarà un altro dei suoi molti meriti porre un argine a questa inconsueta strage. Si servirà in tal modo così alla causa dell'agricoltura come a quella della civiltà. (Applausi, congratulazioni).

La discussione continua e prende dono la parola il sen. MILANI il quale tratta delle questioni forestali ed interessanti l'agronomia montana; il sen. RAVA sul problema dei costi; il sen. MENOZZI sul problema zootecnico ed il sen. MARCELLO, sulla produzione serica e sulle scuole di agraria.

PRESIDENTE. rinverrà a domani il seguito della discussione. Sono presentate alcune relazioni fra le quali la seguente dal senatore SALATA: « Provvedimenti per il terremoto nel FRIULI ».

La seduta è tolta alle ore 19.

Notizie in breve

INTERNO

Vittime del maltempo sul Garda.

DISENZANO DEL GARDA, 19. — Un violento uragano si è scatenato oggi per tutta la giornata sulla zona del Lago, mentre in tutta la mattinata si era avuta una pioggia torrenziale. Nel pomeriggio invece si scatenò un violento vento il quale metteva in serio pericolo le barche e anche i piroscafi della Società di navigazione del Garda, i quali riuscirono a stento a ripararsi nei porti. La barca da trasporto « Malvesta », che era partita da Malcesine, incassata da una tromba d'acqua, s'innalzò. Nel naufragio i marinai Peroni, padre e figlio, perirono. A Desenzano e nella località vicine sono state gravemente danneggiate case.

ESTERO

Il voto del « Graf Zeppelin ».

SILVIGLIA, 19. — Il dirigibile « Conte Zeppelin » è passato su questa città alle ore 16.40.

Riduzioni di tasso di sconto.

BERLINO, 19. — La Reichsbank ha ridotto dal 5 al 4 e mezzo per cento il tasso di sconto e dal 6 al 5 mezzo per cento il tasso per le anticipazioni su titoli. Tali riduzioni decorrono da domani 20.

Un villaggio sepolcrale.

SEMARANG, 19 (Giava). — Dal fianco della montagna « Telemojo » è sceso improvvisamente un torrente di fango che ha investito, seppellendo il villaggio indiano di Licasan, nella parte centrale dell'isola. Si hanno a deplo- rare 45 vittime umane.

Scosse telluriche.

INNISBUIK, 19. — Alle 12.11 dell'Europa centrale gli apparecchi dell'Istituto sismografico di Innsbruck hanno registrato un forte movimento tellurico. Si tratta senza dubbio di un terremoto che va considerato come continuazione di quello verificatosi pochi giorni or sono. L'epicentro si trova probabilmente nella regione fra la Drava e la valle del Gail.

Uno storico colloquio fra Clemenceau e Lord French

« Che cosa intendeva fare la Francia del "piccolo Belgio" »

LONDRA, maggio. — Una storica conversazione di eccezionale importanza avvenuta nel 1910 tra il defunto Giorgio Clemenceau e il Generale Lord French di cui il Generale French, nel corso della quale Clemenceau propose insistentemente a Lord French di portare l'esercito inglese contro la Germania attraverso il Belgio, violando la neutralità di questo paese, mentre che dal canto suo la Francia avrebbe contemporaneamente attaccato la Germania sul fronte della Lorena, è riferita, particolarmente interessante, dalla Contessa di Warwick, madre dell'attuale Conte di questo titolo.

Lord French rispose alle insistenze di Clemenceau ricordandogli che l'Inghilterra aveva firmato un impegno solenne col Belgio impegnandosi a rispettarne e a difendere la sua neutralità e questa risposta la Contessa di Warwick, Clemenceau ribattezzò talmente con queste parole: « I trattati non contano più nulla quando si tratta della guerra ».

Un episodio soppresso

Queste dichiarazioni della Contessa di Warwick, che seguono da presso le rivelazioni sensazionali fatte da Lord Curzon, che in quello stesso periodo era Segretario al Foreign Office, e quasi coincidenti coi ripetuti tentativi da parte della Francia di attirare l'Inghilterra in un altro patto di alleanza, hanno determinato un penoso senso di inquietezza e di apprensione nell'opinione pubblica britannica.

Alcuni scettici sulla veridicità delle dichiarazioni odierne della Contessa, hanno cercato di insinuare dei dubbi sulla loro autenticità, manifestando una viva meraviglia per il fatto che la Contessa aveva ommesso questo episodio di eccezionale importanza delle sue memorie, pubblicate alcuni anni or sono.

A questi la Contessa ha subito risposto dichiarando che effettivamente esse aveva incluso anche questo episodio significativo nelle memorie; esso fu però tolto dal libro dietro le vive insistenze da parte dell'editore, il quale sostenne presso la Contessa che esso avrebbe messo in cattiva luce l'Inghilterra. In seguito alle sue vive preghiere, e soltanto per considerazioni di deferenza per questi, la Contessa acconsentì a omettere l'episodio, ossia si rassegnò praticamente che il suo libro venisse censurato.

Da allora e per le stesse ragioni, si fece valere dal mio editore — dichiara la Contessa — che io non avevo mai fatto parola con alcuno di questo episodio. Ma ora, dopo le franche rivelazioni di Lord Curzon, non c'è più alcuna ragione che vieti di far conoscere a tutti quello che io so.

« Molti storici tedeschi in questi ultimi tempi sono arrivati così vicini alla verità da indurmi a raccontare tutta la storia così come la raccontai al defunto Re Edoardo, immediatamente dopo avvenuto il colloquio, e poco prima della morte del Re stesso ».

« Quattro anni prima dello scoppio della guerra mondiale, Lord French si era messo a studiare intensamente la lingua francese poiché, come egli stesso si compiaceva di affermare, egli era sicuro che la guerra contro la Germania era divenuta inevitabile e che l'occasione non era ormai molto lontana ».

« Fu in questo periodo che Lord French mi pregò di metterlo in relazione con Clemenceau che io conoscevo benissimo ed al quale ero legato da vincoli di amicizia sin da quando egli era un semplice giornalista prima ancora che diventasse a farsi un nome nel campo politico ».

« Io misi in relazione i due uomini, e quindi i due fissarono d'accordo un colloquio, al quale anch'io fui invitata a partecipare. La riunione ebbe luogo nell'appartamento di Clemenceau; la mia partecipazione avvenne in qualità di interprete. Benché Clemenceau fosse perfettamente in grado di parlare e comprendere la lingua inglese egli preferì sempre di ignorarla completamente ».

Il peso di un segreto

« Clemenceau impose immediatamente il colloquio sull'argomento che a lui più stava a cuore, e su questo lo mantenne per tutta la durata: che cosa avrebbe fatto l'Inghilterra il giorno che la guerra tra la Francia e la Germania sarebbe stata dichiarata. Il francese era molto irritato, e fu di una particolare rudezza e scortesia, cosa che egli sapeva fare come pochi altri ».

Il generale French rispose nervosamente alla domanda rivolgendosi a Clemenceau accennando alla mossa in campo da parte della Gran Bretagna in un esercito di 400.000 uomini. Clemenceau a questa risposta assunse un atteggiamento sprezzante dichiarando che l'esercito inglese avrebbe dovuto contare per lo meno un milione di uomini altrimenti l'opinione pubblica francese avrebbe avuto ragione di considerare l'alleanza anglo-francese come cosa puramente sentimentale.

« Dopo queste iniziali sportellate i due uomini, essi cominciarono ad intendere meglio e procedettero quindi in apparente accordo a parlare di guerra, guerra, mentre altro che di guerra, Clemenceau aprì sul tavolo delle grandi carte militari ed i due uomini si ingolfarono in una discussione bellica interminabile. Annotò ed anche un po' accesa del continuo ricorrere della parola « guerra » nel discorso dei due uomini, guerra che allora sembrava a me una assoluta assurdità, mi avvicinai alla finestra e mi

misai ad osservare quanto avveniva fuori. Ad un certo punto udii chiaramente la voce di Clemenceau che diceva: « L'esercito britannico sbarcarebbe a Dunkerque, e marcarebbe quindi verso la frontiera tedesca attraverso il territorio belga ».

« A questo punto Lord French lo interruppe, esprimendo questo dubbio: « Non si deve dimenticare il fatto che l'Inghilterra ha in vigore un trattato col Belgio col quale è impegnata a rispettarne e a garantirne la neutralità assoluta di questo paese ».

« A questa osservazione Clemenceau rispose con queste parole: « I trattati non contano più nulla quando si tratta della guerra ». La conversazione di cui era stata testimonia diretta aveva un carattere strettamente privato. Tuttavia, poco più tardi io ne riferivo, particolarmente per lettera al Re Edoardo che fu mio grande amico ».

La rudezza del « Tigre »

« E così per anni ed anni io ho tenuto a forza chiuso entro me stessa questo segreto, che a volte minacciava di scoppiare clamorosamente ed uscire fuori, ma con molta forza su me stessa riuscii a dominare questo pericolo, e così il segreto fu gelosamente conservato anche in quei giorni in cui il povero, piccolo Belgio aveva veduto la propria neutralità violentemente calpestata dal brutale colosso tedesco, e questo quadro che faceva inevitabilmente palpitare i cuori di ogni uomo dabbene, riempendolo di sacro sdegno per il violatore barbaro, per il quale i trattati erano « dei pezzi di carta », veniva abilmente sfruttato per indurre centinaia di migliaia di uomini giovani, forti, ignari, a marciare all'leggermente contro la morte ».

« L'anno scorso mi sembrò giunto il momento buono per abbandonare finalmente il mio riserbo e far conoscere a tutti quello che io sapevo su questo argomento. Ma per deferenza verso i sentimenti del mio editore rinunciai a questo proposito, permettendo che dal libro delle mie memorie il capitolo concernente questo episodio venisse ommesso, aggiungendo soltanto una nota esplicita in cui si dichiarava che alcune parti dell'opera erano state censurate ».

« Ora io posso confermare tutto quanto è stato stampato su questo argomento e particolarmente le dichiarazioni fatte recentemente da Lord Curzon; io sento che è mio dovere parlare e stabilire la verità sulla loro assoluta integrità e verità ».

« Da qualche tempo io odio delle voci le quali affermano essere dov'è della nostra nazione prendere nuovamente posizione a fianco con la Francia, per queste e quelle ragioni. La ruota della storia sta nuovamente iniziando un altro dei suoi terribili cicli ».

« Nella mia opinione personale non può solo parola capace di evitare la conclusione di così pericolosi trattati di alleanza dalle conseguenze imprevedibili e gravi dovrebbe da alcuno essere tacitata, nessun fatto tenuto segreto, neppure per un solo secondo. Ed è appunto per questo che io ho voluto parlare ».

L'Assemblea dell'Ente

di Rinascente Agraria delle Tre Venezie

Recentemente coll'intervento dei rappresentanti degli Istituti partecipanti delle Tre Venezie, ha avuto luogo nel tenimento Velli Pantani-Lovato in comune di Latisana, l'assemblea dell'Ente di Rinascente Agraria per le Tre Venezie, l'Opera che sorta col concorso delle Casse di Risparmio Venete dell'Istituto Federale, di alcune altre Banche e dall'Opera Nazionale dei Combattenti, sta svolgendo una coraggiosa ed utilissima azione di trasformazione agraria.

Tra gli altri intervennero: il Senatore co. Miari, l'on. Calore, e il comm. Magrini della Cassa di Risparmio di Padova, il gr. uff. Max Ravà Presidente, il prof. Friederichsen Direttore, ed il dott. Pagani addetto al credito agrario dell'Istituto Federale delle Casse di Risparmio delle Venezie, il comm. Mesutti, il comm. Trentinaglia, ed il dott. Longo per la Cassa di Risparmio di Venezia, il prof. Comandor Paccagnoni ed il cav. Cocconi per la Cassa della Marca Trevigiana, il comm. Trevisani ed il dott. Rizzo per la Cassa di Risparmio di Trieste, il dott. Paschi Rizzo, il dott. Rossi per la Cassa di Risparmio di Pola, l'avv. Rogger per la Banca S. Liberale di Treviso, il dott. Perrini per la Cassa di Risparmio di Udine e Gorizia, il cav. Traviscioli per la Banca Popolare di Treviso.

Branco inoltre presenti i membri del Consiglio d'Amministrazione dell'Ente dott. comm. Costante Bortolotto Presidente, comm. Paschi, gr. uff. Paolo Errera, cav. Villorosi, gr. uff. Siffoni, cav. Cominoli, cav. D'Andrea ed il Direttore prof. Ronchi, nonché l'assistente dott. Saccol ed altri funzionari dell'Istituto.

Venne chiamato a presiedere l'assemblea il comm. Bortolotto che rivolse un saluto ai partecipanti e illustrò con appropriate parole la missione dell'Ente il quale ha gestito ben 475 ettari.

Si diede quindi lettura della pericolarissima relazione del Consiglio d'Amministrazione sulle attività svolte nel 1929. Nella relazione sono illustrate le importanti opere compiute nelle varie provincie delle Tre Venezie senza alcun fine speculativo, ma colla sola mira del progresso agrario e

economico e sociale della Regione. La relazione rileva con legittimo compiacimento che la somma delle aziende fatte dai tecnici di alcuni Istituti partecipanti, ha accertato che il valore venale dei fondi supera di quasi un milione le cifre relative di bilancio.

Si accenna anche nella relazione alla grande crisi che travaglia l'economia mondiale, e che è una inevitabile conseguenza della guerra, ma si aggiunge che meraviglia se sono però le energie della nostra giovane nazione, in prima linea, quelle del popolo rurale che lavora, soffre e costruisce nella silenziosa oscura fatica dei campi.

In questa magnifica, felice, si inserisce anche l'attività dell'Ente di Rinascente, la quale, anche se modesta, chiude la relazione « ci conforta il pensiero di

saporia informata, oltre che a finalità economiche o non speculative, a nobili ed alte finalità di carattere sociale ».

Seguì poi la relazione del Sindaco nella quale si esamina la situazione patrimoniale e si elogia l'ottima organizzazione dell'Ente. Sulla relazione prese la parola il prof. comm. Paccagnoni, esprimendo il vivissimo compiacimento dell'Assemblea per i risultati conseguiti dall'Istituto nel campo tecnico, economico e sociale, e rivolgendo un piano cordiale al Presidente comm. Bortolotto, al Consiglio Direttivo, al Direttore dott. Friederichsen ed al personale dell'Ente.

Approvato per acclamazioni di bilancio e le relazioni, l'Assemblea procedette alla nomina di un Consigliere nella persona del prof.

Paccagnoni, e confermò il Collegio dei Sindaci nel quale venne chiamato a far parte il comm. Friederichsen.

Gli intervenuti visitarono poi minutamente e con molto interesse la grande azienda Pantani-Lovato trasformata in soli 18 mesi da una landa desolata in fertile tenuta ormai in piena e fiorente coltura.

La riunione si sciolse tra il maggior entusiasmo dei rappresentanti partecipanti che ebbero ripetutamente parole di elogio per l'opera dell'agregio Presidente comm. Bortolotto, del valente e infaticabile direttore prof. Ronchi e di quanti con profonda passione danno tutta la loro attività per raggiungere nel modo migliore le mete che si propone l'Ente di Rinascente Agraria.

Cronaca Sportiva

Il Campionato italiano di Calcio

I risultati di domenica

DIVISIONE NAZIONALE

Serie A

Torino: Juventus-Bologna 2-0.
Modena: Modena-Torino 2-1.
Padova: Padova-Vercelli 5-0.
Napoli: Napoli-Pro Patria 4-2.
Genova: Genova-Roma 3-1.
Livorno: Livorno-Triestina 2-0.
Roma: Lazio-Brescia 0-0.
Milano: Ambrosiana-Alessandria 2-0.

Cronaca: Milan-Cremone 3-0.

Serie B

Reggio E.: Casale-Reggiana 5-2.
Brescia: Brescia-Bari 1-0.
Pistoia: Pistoia-Parma 3-0.
Legnano: Legnano-Spezia 3-0.
Monfalcone: Monfalcone-Prato 3-0.
Venezia: Venezia-Domante 3-1.
Fiume: Verona-Fiutana 0-0.
Bergamo: Atalanta-Novara 0-0.

PRIMA DIVISIONE

Girone C

Trieste: Aspe-Treviso 3-0.
Carpi: Carpi-Rovigo 3-0.
Mirandola: Mirandola-Giron 0-0.
Chiari: Chiari-Treviso 2-1.
Faenza: Faenza-Treviso 2-1.
Mantova: Mantova-Ancona 2-1.

La classifica

PRIMA DIVISIONE

GIRONE C

UDINESE	M	V	N	P	G	P	P
UDINESE	25	16	3	6	45	25	36
Spal	25	16	3	6	74	33	35
A.S.P.E.	25	12	8	5	43	28	31
Pro Gorizia	26	12	7	7	48	24	32
Treviso	26	11	8	7	45	43	30
Mirandola	26	11	7	8	38	34	29
Chiari	25	11	6	8	45	39	28
Ancona	25	9	8	8	35	32	30
Forlì	25	10	4	11	43	37	24
Mantova	25	7	9	9	36	49	23
Thiene	25	7	5	13	43	48	19
Carpi	25	5	8	12	29	52	18
Giron	25	6	6	13	25	44	18
Faenza	25	5	7	13	23	47	17
Rovigo	24	5	2	18	30	74	12

Udinese b. Dolo 6-1

(G. M.) Partita amichevole di scarso interesse. L'avversario opposto all'Udinese ha alquanto deluso, e così i bianco neri che solitamente non danno importanza a questi incontri, ieri più che sempre, hanno giocato svergognatamente. Lo scopo quindi di approfittare di questo match per migliorare tecnicamente, non è stato raggiunto; unica consolazione è constatazione è che tutti i giocatori, anziché rimanere a riposo, hanno sgomitato un po' i muscoli scorrendo in lungo e in largo il campo.

L'Udinese, che ha disposto dell'avversario come ha voluto, ha segnato solo sei punti in luogo di una dozzina, se avesse giocato con più decisione e centralità, con maggior precisione. Fra le quattro riserve incluse nelle file bianconere, ha figurato meglio il giovanotto Frossi nel ruolo di ala destra. Questo promettente elemento non ha schizzato un pallone e dopo aver segnato un bellissimo punto ha scaraventato al centro dei preziosi traversoni, parte dei quali convertiti in goal dagli altri attaccanti. Ottima promessa quindi di questo giovane elemento, anche se ieri aveva di fronte un'edizione insufficiente. La staffetta, ed è quel che più conta.

La squadra di Dolo — buona nella divisione in cui sta disputando il campionato — non può assolutamente competere con successo, contro avversari di classe così diversa.

Per la cronaca diremo che l'Udinese ha segnato sei goal e precisamente con Frossi (1), Bartesaghi (3), Modotti (2), ed il Dolo ha salvato l'onore verso la fine della sciagura gara.

UDINESE: Lipizzi, Loschi, Schiffo; Magrini, Bonino e Zilli; Frossi, Bartesaghi (Vittorio), Modotti, Modotti, Bartesaghi.

Ha arbitrato il rag. Francheschini.

« Coppa Toro »

Qualificazioni

Italia-Giovinetta 2-1.

Ferrovieri - Udinese 2-1.

Ottima impressione ha dato la balda squadra del Dopolaro Ferrovieri, che ieri, sul campo Moretti, ha battuto in modo alquanto convincente la forte squadra dell'Udinese H.

La partenza della Palermo-Messina

La partenza della Palermo-Messina

La partenza della Palermo-Messina, in cui verrà seguito l'itinerario diretto e perciò si starà sempre sulla costa marciando costantemente in direzione Ovest-Est, avverrà lungo il mare che si abbandonerà poi presto, dato che la strada dopo aver tagliato il promontorio del Monte Caltanissetta, si interna leggermente. Ma prima di Termini Imerese si ritorna sulla costa trovando qualche ondulazione. La strada si addentra poi nuovamente, porta alla stazione di Cerdà, dove si levano le tribune della Targa Florio, fa toccare per un breve tratto questo percorso e attraverso rettilinei pianeggianti e un tratto ondulato raggiunge Cefalù (Km. 71).

Si resta per un lungo tratto sulla costa, si doppia salendo il Capo Raisibeldi, si percorre una zona pressoché piana e si scala il piccolo colle di S. Stefano di Camastra.

Olimpia - Pro Feletto 7-0

A buon esito della lodovale attività del Dirigente il Pro Feletto, che meritava veramente tutta la considerazione, un numero e elegante pubblico è sceso ieri sul campo di Brancò per l'amichevole con la S. S. Olimpia.

Partita condotta a tutto uomo dal Feletto, mentre l'Olimpia ha giocato senza impegno a questo ha salvato i Feletti da un più grave punteggio. Il Pro Feletto è esistito per solo venti minuti del primo tempo e poi è passato in difesa, errore grave che per l'avvenire dovrà eliminarsi.

Del Feletto buone le difese, il resto ha girato sempre a vuoto. Arbitraggio regolare.

Olimpia B. - Savorgnano 4-3

Le fucose riserve dell'Olimpia scese, a Savorgnano, per restituire la visita, hanno riconfermato il crescendo di forma, e questi ragazzi sono degni di lode dato che una vittoria sia pure di misura sul campo del Torre, è sempre una bella affermazione.

Ciclismo

Frascarelli vince in volata

la seconda tappa del Giro d'Italia

Numerosi appassionati hanno assistito alla partenza del Giro d'Italia a Catania.

La lotta non è vivace, tuttavia Gestri ha modo di giungere primo al rifornimento precedendo Marchal. Più tardi quest'ultimo, che era rimasto sfasciato, riprende la fuga, ma poco dopo è appiattito, cambia la gamma e in un attimo è a S. Caterina; di nuovo con i primi, portandosi nuovamente al comando nella susseguente salita, Dopo Bivio di Lerdara, si effettua un nuovo sfilappo che dà modo a Gestri di scattare. Gli rispondono Greco e Marchal.

Non trascorre molto che una nuova salita si profila. Anche qui scatta Gestri, che è seguito da Marchisio, Greco, Giacobbe, Frascarelli, Negri e Morrelli. Questi corridori acquistano 200 metri sugli inseguitori, ma la successiva discesa fa tutto rientrare nel normale. Poco dopo Gestri è costretto al ritiro per guasto di macchina. I dieci uomini che compongono il gruppo entrano in pista, dove devono compiere un giro. Nelle ultime curve Grandi passa, ma Frascarelli, Negri e Morrelli sono sorpassati. Gli uomini lottano fianco a fianco sul rettilineo d'arrivo, dove si piazzano nel seguente ordine: 1. Frascarelli, Leonida, di Roma, alle ore 18.45; 2. Giacobbe, 3. Lalli, 4. Grandi, tutti in circa 18.55; 5. Marchisio, 6. Greco, 7. Lalli, 8. Grandi, 9. Mori, Pietro, di Siena; 10. Greco Felice, tutti nello stesso tempo del vincitore; 11. Morrelli, in ore 12.72; 12. Piemontesi, in 12.73; 13. Guerri, in 12.75; seguono gli altri.

La classifica

Dopo la seconda tappa la classifica generale è la seguente: 1. Negri; 2. Marchisio; 3. Giacobbe; 4. Lalli; 5. Grandi, tutti in ore 18.55.

La terza tappa Palermo - Messina

(Km. 257)

La terza tappa che si corre oggi, fa ritorno a concorrenti a Messina, città di concentramento e di partenza, e chiude la prima parte della gara, quella siciliana, che rappresenta una novità assoluta nel Giro d'Italia e dà una

impronta tanto caratteristica a quest'edizione.

E' questa certamente la più facile delle tre tappe siciliane, anche se con i suoi 257 chilometri superi di novanta la prima e passa quasi la seconda. La strada non è certo tutta piatta, dato che, come si è già detto, le piume in Sicilia esistono in misura limitatissima, ma i dislivelli non sono numerosi né duri.

La partenza della Palermo-Messina, in cui verrà seguito l'itinerario diretto e perciò si starà sempre sulla costa marciando costantemente in direzione Ovest-Est, avverrà lungo il mare che si abbandonerà poi presto, dato che la strada dopo aver tagliato il promontorio del Monte Caltanissetta, si interna leggermente. Ma prima di Termini Imerese si ritorna sulla costa trovando qualche ondulazione. La strada si addentra poi nuovamente, porta alla stazione di Cerdà, dove si levano le tribune della Targa Florio, fa toccare per un breve tratto questo percorso e attraverso rettilinei pianeggianti e un tratto ondulato raggiunge Cefalù (Km. 71).

Si resta per un lungo tratto sulla costa, si doppia salendo il Capo Raisibeldi, si percorre una zona pressoché piana e si scala il piccolo colle di S. Stefano di Camastra.

Atletica

L'eliminazione Provinciale G. P. Juniores

a Pordenone

Domenica si svolsero a Pordenone, con risultati più che soddisfacenti, le gare per l'eliminazione Provinciale del Gran Premio « Junior » con il concorso di buoni atleti e dirette con encomiabile prestanza dal signor Giuseppe Grinovero presidente del Comitato Provinciale della « Fidal » di Pordenone, presidente del G. S. C. V.

Assisteva alle gare, il Podestà di Pordenone co. Arturo Cattaneo e molto pubblico.

Ecco pertanto i risultati tecnici delle singole prove:

Corsa piano m. 100: 1. Aluli Enrico, A. S. Udinese, in 11" e tre quinti; 2. Butazzoni, idem; 3. Piani, idem.

Corsa piano m. 350: 1. Aluli Enrico in 50"; 2. Butazzoni in 50" e due quinti.

Corsa m. 110 con ostacoli: 1. Tabacchi Mario, A. S. Udinese, in 17" e quattro quinti; 2. Morgante, idem.

Corsa piano m. 1000: 1. Dorico Gino, A. S. Udinese, in 259"; 2. Ranito Oronzo, Dop. Ferr. Udine; 3. Piani, G. S. C. V.

Corsa piano m. 3000: 1. Dorico Gino in 10'30" e fra quinti; 2. Ranito Oronzo.

Salto in alto: 1. Tabacchi Mario, m. 1.70; 2. Morgante Giacomo, m. 1.56; 3. Copat, G. S. C. V., m. 1.50; 4. Bortoluzzi, idem; 5. Mozzon, idem.

Salto in lungo: 1. Tabacchi Mario, m. 5.88; 2. Copat, G. S. C. V., m. 5.88; 3. Parolini, idem, m. 5.46; 4. Morgante, m. 5.10; 5. Mozzon, m. 4.63.

In questa gara nel « barrage » fra Tabacchi e Copat per il primo posto, l'Udinese ha saltato 5.91.

Salto con l'asta: 1. Copat, G. S. C. V., m. 2.60; 2. Bortoluzzi, idem, m. 2.40.

Getto del peso: 1. Mozzon metri 10.67; 2. Piani m. 10.46; 3. Tabacchi, m. 9.7; 4. Morgante, m. 8.75.

Lancio del disco: 1. Mozzon metri 33.10; 2. Piani m. 30.37; 3. Tabacchi m. 28.93; 4. Morgante metri 28.29; 5. Copat m. 28.01.

Lancio del giavellotto: 1. Mozzon m. 43.61; 2. Tabacchi m. 39.33; 3. Piani m. 38.60; 4. Bellina metri 35.25.

Staffetta 4 per 100: 1. A. S. Udinese; 2. G. S. C. V.

Classifica Pentathlon: 1. Tabacchi Mario punti 2816.96; 2. Morgante Giacomo m. 2105.51; 3. Copat m. 2023; 4. Mozzon m. 1561.7.

Classifica di rappresentanza: 1. A. S. Udinese con p. 62; 2. G. S. C. V. p. 55.

Durante la riunione gli atleti sono Giuseppe Palmieri e Mario Agosti hanno effettuato dei bellissimi lanci col disco e col giavellotto.

Alpinismo

Sezione Friulana del C. A. I.

Si porta a conoscenza degli alpinisti che il Ricovero di Novea è aperto da domenica 18 corr. a presta ragionevole servizio d'albergo alpinista.

Si informa anche che per la gita indetta nella Giornata del Club Alpino (25 maggio) la spesa di trasporto in autocorriera Tolmezz-Timau e ritorno, erroneamente indicata nel programma distribuito ai soci in L. 18, sarà invece soltanto di lire undici.

DA GORIZIA

La celebrazione del 24 Maggio

Il Comitato festeggiamenti delle Associazioni Militari, Volontari e Combattenti di Gorizia, sta attivamente lavorando per la preparazione delle cerimonie e dei festeggiamenti che si svolgeranno sabato 24 e domenica 25, nella ricorrenza dell'anniversario del decimoquinto della nostra entrata in guerra.

La celebrazione della fatidica ricorrenza sarà austera, solenne e piena di significato. Al mattino verrà celebrata una messa da campo davanti all'Arco del Monumento ai Caduti attorno al quale si raduneranno tutti i reduci della città, le organizzazioni giovanili, le associazioni patriottiche ecc. ecc.

Un severo omaggio ai Caduti delle undici battaglie di Gorizia al Cimitero degli Eroi, dove verrà deposta una grande corona di alloro da parte delle associazioni combattentistiche e delle famiglie dei Caduti.

Le massime autorità della città e della provincia interverranno alla cerimonia.

Sono stati pure presi accordi col Comitato per le onoranze a Graziadio Ascoli, per l'inaugurazione dell'Erma che sorgerà ai pubblici giardini.

Come già pubblicato, durante le due giornate avrà luogo la Sagra delle rose che consisterà nella vendita delle rose donate al Comitato in gran parte dalla cittadinanza. Per la vendita delle rose, il cui significato è altamente patriottico, perché il ricavato netto sarà devoluto al fondo per la origenda Casa del Combattente di Italia e Gorizia, il Comitato festeggiamenti ha ottenuto l'adesione del Fascio femminile il quale incaricherà apposite signorine a signore per la vendita delle rose che avverrà soltanto presso i Giardini pubblici in apposito chiosco e dove a disposizione dei cittadini si troverà un albo per la firma di coloro che acquisteranno le rose dei combattenti.

Con pensiero molto gentile e patriottico i dirigenti del Raduno Motociclistico hanno già disposto che ogni partecipante acquisti della rose per deporre nel Cimitero militare di Oslavia durante il pellegrinaggio che si effettuerà nel pomeriggio di domenica 25 maggio corrente.

La festa popolare di sabato 24 maggio in piazza Cesare Batt

Sulle rive leggendarie del Giordano

(a. m.) — A una diecina di chilometri di distanza dalle coste del Mar Morto si trova, alla destra del Giordano, la storica pianura dove gli israeliti hanno piantato le loro tende prima di varcare il fiume immortale della Bibbia per impadronirsi di Gerico. La pianura è chiamata « Campagna di Moab ». Fu sulla sua sponda che gli ebrei si abbandonarono all'idolatria e a presero poi commiato per sempre da Mosè, quando il grande condottiero del popolo eletto, a cui Dio aveva vietato l'ingresso nel paese di Canaan, si ritirò sulla cima del Monte Nebo per attendervi in pace la morte. Ora, quasi nel centro di questa agitata distesa geografica, in una località che gli Arabi hanno battezzato colla denominazione di Tel-el-Ghassil, e che risulta di una diecina di timide ondulazioni del terreno, il Pontificio Istituto Biblico di Roma ha fatto, a due riprese, degli scavi archeologici con la speranza di intracciare resti di qualche delle città della Pentateuca distrutte quarante secoli fa da una pioggia di fuoco caduta dal cielo.

I risultati delle pazienti ricerche sono stati abbastanza rassicuranti. Si sono messi in luce fondamenta di case, oggetti di terracotta, strumenti di pietra lavorata, scheletri umani e vasti strati di cenere.

Basandosi su questi dati di fatto, i Gesuiti, che hanno diretto gli scavi, non hanno esitato a cantare vittoria e ad annunciare « urbi et orbi quodam magnum »: la scoperta di Sodoma. Ma questa conclusione, di sua natura, tanto sensazionale, ha scatenato fra i paleontologi un vero frangimento di polemiche scientifiche.

I più moderati si limitano ad avanzare riserve prudenti, ed a raccomandare di non accogliere le tesi del Pontificio Istituto Biblico, senza beneficio d'inventario. I più intransigenti, invece, sono passati senz'altro all'offensiva, cercando di ammannare col ridicolo la pretesa scoperta di Peré Mallon.

Siamo così di fronte, nel campo dei dotti, ad una vera e propria sfida di... Sodoma. Sodomità ed antiodomità si accapigliano con una passione di zelo che non ha solo di scientifica. Le repliche e le controrepliche si incrociano fra i due eserciti l'un contro l'altro armato, a base di argomenti desunti dalla tradizione, dalla Bibbia, dall'archeologia e dalla paleontologia. I profeti assi a questo giusto torneo intellettuale godendosi a più non posso.

Di fronte a Tel-el-Ghassil, dall'altra parte del Giordano, è precisamente, nella vicinanza di Gerico, si è pure, iniziata una campagna analogica di ricerche archeologiche con riferimento alla Sacra Scrittura. Questa spedizione, finanziaria da Sir Charles Marston, e condotta dal professor Garstang, ex direttore del Dipartimento delle Antichità in Palestina, e dal vescovo anglicano di Hereford, si è proposta di rintracciare con sondaggi scientifici la via battuta dagli israeliti per recarsi dalla Valle del Nilo nel paese di Canaan.

Come è noto, dopo essere riusciti dalla schiavitù egizia, e in seguito alle promulgazioni della Legge fatta da Mosè sul Sinai, gli ebrei erano giunti a lungo, attraverso le sabbie del deserto, prima di raggiungere i confini della Terra Promessa. Per ritornare a penetrarvi dal sud, forzando il paese degli Amorrei ad oriente. Reali padroni delle regioni transgiordane, passarono a piedi asciutti il fiume del battesimo di Gesù, e guidati da Giosué, entrarono a Gerico dopo che i leviti ne avevano fatto crollare le mura di suono delle trombe, e di là cominciarono la conquista della città cananea.

Ora, appunto nella speranza di trovare alcune vestigia dell'itinerario seguito in questa avanzata dagli israeliti, la spedizione di Sir Marston ha messo mano a scavi archeologici nella località che rappresenta l'antica Gerico. Gli scavi, che si svolgono in un campo di circa 500 metri, hanno già prodotto risultati che si possono considerare un buon periodo dell'età del bronzo, e un'inscrizione arcaica, che non si è ancora potuta decifrare. Un po' pochino, sembra, ai fini biblici delle ricerche. Non bisogna, però, meravigliarsi troppo, se dopo trenta secoli di storia non si riesce più tanto facilmente a rintracciare sulla sabbia del deserto le orme del popolo eletto.

Sempre nelle vicinanze di Gerico, ma sulla strada che conduce a Gerusalemme, un'iconoclasta di leggenda, a buon mercato potrebbe trovare un altro campo di osservazione abbastanza interessante. È il santuario della pretesa tomba di Mosè, a cui pellegrini non ogni anno si folla senza numero i musulmani della Palestina e della Transgiordania. Davanti a questo luogo di culto si è proprio costretti a ripetere il poe latino: « vulgus vitium ». Sanno, infatti, anche i sacerdoti che il grande Legislatore ebreo non ha mai varcato il Giordano e che le sue spoglie mortali sono state sepolte sul Monte Nebo, oppure la tradizione popolare, per effetto di un'alchimia religiosa, si ostina a vedere nella Moschea di Nebi Musa la vera tomba di Mosè. A spiegare questa ostinazione che fa a pugnoli della storia più elementare, si sogliono citare due leggende.

Secondo la prima di esse, si ritiene che quando fece il suo grande viaggio notturno dall'Arabia verso la Palestina, Maometto si fermò nella località dove ora sor-

ge il Santuario di Nebi Musa, ed avendovi visto Mosè in carne ed ossa, si presentò a lui, e gli offrì, in segno di omaggio, un agnello. Mosè, che era stato così sacro per i suoi fedeli, il luogo del loro incontro. Secondo un'altra versione, invece, il culto dei musulmani verso questa località sarebbe nato in seguito alla visione avuta sul posto, dormendo, da uno sceicco il quale si persuade che il corpo di Mosè si trovava sepolto sotto quelle zolte. Comunque sia, potrebbe sembrare strano, oggi, dopo i tragici urti dell'anno scorso tra arabi e sionisti di Palestina, la continuazione del musulmani verso un profeta ebreo.

Tuttavia non bisogna dimenticare che fra le due razze semitiche — chiamate ancora, per ironia, sorelle — esistono anche al-

tri legami religiosi. Se ne ha una conferma palpabile nelle feste del Curban Bairam, celebrato proprio in questi giorni, le quali sono comuni a tutti i seguaci del Corano e ritornano ogni anno nel calendario della moschea e perpetuano, attraverso una catena di sacrifici di animali, il ricordo della parentela spirituale che lega i musulmani ad Abramo, presentato da Maometto stesso ai suoi fedeli come il vero capostipite dell'Islam.

La storia dell'offerta di suo figlio Isacco sul Monte Moriah, che il grande patriarca israelita si preparava a compiere con la sua mano, per obbedire ai comandi del Signore, e la miracolosa apparizione dell'angelo che lo tratteneva dal bracio dell'immolazione sostituita poi da un agnello, fa parte anche del patrimonio delle tradizioni religiose dei musulmani. Ma il Profeta della Mecca vi ha introdotto come offerta per il sacri-

ficio commemorativo l'animale più prezioso tra i confini della Penisola Arabica: il cammello. Oggi, però, nella maggior parte del mondo islamico, i sacrifici offerti dal Curban Bairam, sono quasi costretti da agnelli.

Ad Ararat, tuttavia, nelle vicinanze della capitale dei Luoghi Santi dell'Islam, durante le grandiose cerimonie che chiudono il pellegrinaggio annuale alla tomba del Profeta, si immolano ancora parecchi cammelli.

Un particolare dei riti del Curban Bairam, nell'Hedjaz, è la lapidazione del diavolo che si compie nella valle di Mina. Ogni pellegrino getta sette pietre contro tre piccole colonne, le quali, secondo la tradizione, indicano il posto in cui il demonio apparve successivamente, sotto forma di vecchio sceicco, ad Abramo, Abramo ed Ismaele, e fu da essi respinto, per suggerimento dell'Angelo Gabriele, a colpi di ciottoli della grossezza di una fava,

La radio negli Stati Uniti

per 12 milioni di famiglie

NEW YORK, maggio.

Il Presidente Hoover ha detto recentemente: « Oggi, non si potrebbe vivere senza radio, senza il treno, senza la luce elettrica, senza cioè tutte quelle manifestazioni tipiche della scienza che caratterizzano la nostra civiltà ». E hanno dato una spinta al progresso umano. Togliete ad un uomo, ad un leader, di ogni campo — religioso, industriale, artistico — la radiofonica, ed egli vedrà ridotto a pochi metri lo spazio del suo fascino, della sua propaganda, della immediatezza del suo successo. La radio anche nelle sue applicazioni radiofoniche, ha dato le ali all'anima per avvicinarsi alle altre anime lontane.

Queste parole esprimono in sintesi la passione degli americani per la voce che attraversa il cielo e penetra nelle case, dalla California all'Alaska, alla Florida, a New York.

Si calcolano oggi installati nelle case private degli Stati Uniti, oltre 12 milioni di apparecchi riceventi di radio: sono quindi dai 50 ai 60 milioni di ascoltatori; metà della popolazione degli Stati Uniti. Questi spiega il valore della radio come « advertising » in questo paese. E' perciò sua che le organizzazioni di trasmissione radiofonica, degli Stati Uniti si mantengono in vita, senza bisogno di tasse, sugli apparecchi, e vivono di vita propria.

Le ore, i minuti, alle volte, di trasmissione, sono affidate da questa o da quella ditta commerciale, con esecuzioni sempre di prima classe. La ditta se ne serve per pubblicità. C'è allora della « General Electric Company », della « Firestone », della « Palmolive », e così via in serie continua tutto il giorno.

Esecuzioni generalmente musicali, misurate con opportuno rispetto della paranza e del gusto del pubblico, sono invece le conferenze e le lezioni in ordine non musicale. La parte riservata alla pubblicità della ditta resta brevissima, spesso si riduce alla semplice enunciazione del nome, mesi e settimane sempre buone, paragonate con sano criterio di arte ed anche svariate, alternate nel tempo: durante la giornata, seconda e ore, con partecipazione di elementi della piazza anche di arido e di costo.

Un movimento di un miliardario

I maggiori virtuosi del concerto, i maggiori direttori di orchestra sinfonica o di jazz-band, pagati questi non meno di quelli, i maggiori cantanti del « Metropolitan », e così via, costano di più di un milione di dollari, alle volte, sempre parecchie migliaia, di dollari, annui alla ditta committente, attorno alle quali si muove tutta l'organizzazione sua particolare ed un « business » enorme un mondo di artisti, una folla di impresari, si calcola che questo movimento di denaro all'anno sensibile, è superiore al miliardo di dollari.

Un professore consistente di economia della pubblicità, che a tanto rivale la specializzazione professionale di questo paese, ha voluto saggiare sperimentalmente l'efficacia della pubblicità per radio, in confronto a quella, mezzo di giornali. Ha destinato all'uno e all'altro dei due « advertising » la stessa somma, 3000 dollari. La radio gli ha procurato una dozzina di applicazioni, il giornale oltre cento. La conclusione del professore è stata quindi in favore di quest'ultima ed i giornali se ne sono naturalmente compiaciuti, o non togliere che il pubblico, pure servendosi sempre della pubblicità dei giornali in modo veramente impressionante, si serve tuttavia anche e con sempre maggiore frequenza, della pubblicità per radio: le grandi ditte si spartiscono le emittenti radiofoniche. L'Americano non trascura alcuna forma di « advertising ». Questa è l'anima del commercio americano, in un paese dove l'influenza esterne è tutt'al più « advertising », è parte di tutto il sistema di « infanzia » del consumo, che è una necessità collegata a quello di produzione di massa, effetto alla sua volta del regime dei salari alti. Anche la radio è parte di questo sistema — economico americano — dell'oggi, tanto complesso e contraddittorio. Al 30 giugno 1929, 12 mesi fa, è prodotto negli Stati Uniti per un miliardo di dollari circa, di valore di apparecchi di radio ed accessori. L'anno pas-

sato la produzione, già di per sé ben notevole, era stata di mezzo miliardo di dollari soltanto. La radio è quindi ancora in forte sviluppo di applicazione domestica.

Una dichiarazione di Toscanini

La esecuzione per radio è qui rispettata nella sua piena necessità artistica. Raramente si danno produzioni dirette dai Teatri. I grandi artisti, del « Metropolitan », cantano per la radio degli Stati Uniti, ma più nei costi detti studi del « Broadcasting » che sulle scene. Toscanini ha rifiutato il « Broadcasting » a Vienna per le recenti esecuzioni a quel teatro di Stato.

Richiesto da un giornalista americano perché non facesse altrettanto a New York, per i suoi concerti alla « Philharmonic » — Toscanini è oggi l'idolo di New York — questi ha risposto che non poteva consentire la mutilazione scenica dello spettacolo teatrale per non diminuire il tutto. Le stazioni trasmettenti americane formano i loro programmi specialmente con mezzi loro e spesso originali, curandoli in ogni minimo particolare, anche d'esecuzione, con fine criterio d'arte e di organizzazione industriale.

Si giunge in questa con la cura e il metodo industriale di qui, ad una rigida selezione, anche alla educazione particolare delle persone addette alle ditte radiofoniche, anche di informazione o di pubblicità, sempre alta. Selezione delle voci perché non tutte le voci si adattano egualmente alla trasmissione per radio: educazione della dizione, della pronuncia, specialissima, perché anche in questo riguardo la radio ha le sue esigenze particolari.

Si formano così tutta una gerarchia artistica, specializzata della radio: che anch'essa ha i suoi ruoli. Il « National Institute of Arts » ha di recente stabilito una speciale medaglia d'onore al miglior direttore o conduttore per radio.

Alle voci umane si aggiungono nella radio degli Stati Uniti quelle potenti, formidabili della natura.

La scarica potente

Oltre al « Broadcasting » del tuo no artificiale prodotto nei laboratori di Schenectady nella « General Electric Company », con una scarica elettrica a 5 milioni di volte, che qui si è dovuta battezzare come un « vero lampo sintetico », ora è il rumore della cascata del Niagara, che è stato trasmesso dalla « National Broadcasting » a tutti gli Stati Uniti ed oltre questi: con una illustrazione sul valore economico della cascata. Un milione di cavalli elettrici « utilizzati » altri 5 milioni di cavalli disponibili. Vi è in questo anche un « broadcasting » della potenza industriale degli Stati Uniti.

Due sono i grandi organismi di trasmissione radiofonica americana: attorno ai quali poi si muovono molti altri minori locali: la « National Broadcasting », anche della « Columbia System ». Il primo sistema raccolto in 29 stazioni diverse, il secondo 25. Le stazioni complessive di radio degli Stati Uniti erano 691 alla fine del 1928: il 60 per cento del totale mondiale.

Sono stazioni che lavorano in modo ininterrotto dalle 7 del mattino fino a mezzanotte, incominciando con la preghiera mattutina e la lezione di ginnastica ritmica. Basta girare il bottone del vostro apparecchio ricevente che passate dall'una all'altra stazione, e così trovate il genere di esecuzione che si confà al momento della vita familiare od alla vostra disposizione, d'animo particolare. Con questo la radio entra veramente nella vita di ognuno: negli Stati Uniti diviene un modo di mantenersi in contatto col mondo civile, anche per chi vive isolato, nei quartieri eccentrici e di campagna. La radio è infatti giustamente considerata negli Stati Uniti, assieme all'automobile, quale uno dei più potenti sostegni della razionalizzazione industriale, da tante parti, aiutando a sollevare il « farmer » dal suo isolamento, trattenerlo nella « farm ». Negli Stati Uniti, d'altra parte, si nota infatti una sensibile defezione alla campagna, come applicazione professionale anche per ragioni di comodità di vita.

Potente mezzo di educazione

Così diffusa la radio può anche essere un potente mezzo di educazione. Per ora non c'è ancora una parzialità, certo non è

mezzo di educazione che indirettamente, per via ricreativa o di passatempo, e più specialmente nei riguardi musicali. Organizzata così nelle sue trasmissioni, la radio ha oggi inimmaginabile un effetto se non altro di vulgarizzazione musicale potente.

Ma ora essa viene negli Stati Uniti assunta anche ad ufficio educativo diretto e più vasto. In una recente riunione a Washington, presieduta dallo stesso Segretario di Stato, si è esplicitamente dichiarato che la radio deve cessare dall'essere un giocattolo semplicemente, un divertimento soltanto, ma divenire anche un mezzo potente di educazione generale del paese e se ne provvedono i mezzi.

Nell'ultima campagna elettorale del 1928 degli Stati Uniti il « broadcasting » ha avuto una parte importante, ed è ad esso che si attribuisce anche una parte importante dell'eccezionale oncorso di elettori a queste elezioni, come mai verificatosi in precedenza. Il messaggio politico per radio è ormai d'uso comune ovunque.

La radio sta conquistando ogni giorno più decisamente un campo ben ancor più vasto di applicazione, nella sua congiunzione col telefono. Oramai questa è risolta coi treni, con gli automobili, con le navi, con gli aeroplani. La soluzione tecnica è raggiunta: resta che l'uso entri nelle abitudini, nelle necessità del pubblico, e già si è un po' per questa via.

Un speciale apparecchio denominato « Transphone » è costruito dalla « Automobile Radio Corporation » per le comunicazioni telefoniche degli auto in moto.

Un treno della « Canadian » si è mantenuto in ottima comunicazione telefonica con la direzione di Toronto, mentre era in marcia.

Nei lunghi treni merci americani che si sviluppano sino ad un migliaio di chilometri, nei trasporti del carbone e del grano, già la radio serve di collegamento fra le locomotive, le carrozze, e tra le parti, ed entra nei collegamenti interni delle stazioni.

Gli esperimenti di comunicazione radiofonica fra il « Leviathan » e la stazione sperimentale di Deal Beach nel New Jersey, prossima a New York, felicemente riusciti, danno a sperare vicina la istituzione di un servizio regolare di corrispondenza telefonica tra i passeggeri di bordo del grande transatlantico e la sua famiglia o « office » di New York.

La visione teatrale in casa

Il « premier » Ferguson del Canada manda il suo « good will » agli Stati Uniti per radio: e Byrd interrompe il volo della elica elettrica per lasciare ascoltatori la esecuzione musicale appositamente per lui ed i suoi compagni di spedizione apprestata dalla direzione del teatro di New York, il « Capitol », trasmessi per radio. Per radio Byrd ricevette, su oltre ventimila miglia di distanza, il saluto augurale che « nel linguaggio degli esploratori americani » gli andranno questi riuniti a banchetto da New York.

L'85 per cento dei telefoni installati in tutto il mondo, anche al di là degli oceani, sono oggi posti in grado di comunicare per radio con gli Stati Uniti con gli apparecchi della stazione di New York, o di New Jersey, o di New York.

Il dott. Goldstein della « Radio Corporation » annuncia prossima la trasmissione a distanza per radio delle immagini semoventi. Avremo quindi presto non soltanto i radiotelevisori, ma la visione teatrale in casa: espressione a distanza e dal vivo della vita vera del caso, e non più figurata come nei film parlanti, nelle « talking » del momento.

L'isolamento della radio a venire tende ad investire in un vero e proprio sistema tutto il fabbricato distribuito per tutta la casa. A questo fine si tende ad utilizzare come mezzo ricevente l'automobile, quale uno dei più potenti sostegni della razionalizzazione industriale, da tante parti, aiutando a sollevare il « farmer » dal suo isolamento, trattenerlo nella « farm ».

PiETRO LANINO

Maripèti ricevuti all'Accademia romana

Virgilliamoci

Siamo in epoca pienamente virgilliana. Si sono tenute domenica in tutta Italia (salvo in qualche città dove, se l'Accademia non ha invitato l'oratore, sarebbe stato male che avesse pensato qualche iniziativa locale) celebrazioni in onore di Virgilio. I letterati fanno studio di Virgilio, i poeti danno la stura alle canzoni, gli scribacchini di tutte le categorie dicono qualche cosa di lui.

Ne avremo fino ad ottobre di queste cose. Io mi spavento a pensare quante sciocchezze si scriveranno quest'anno intorno a Virgilio.

A questo proposito ho visto già che si vanno a tirar fuori tutte le leggende che fiorirono intorno al grande poeta: e che prima di morire invitò gli amici a un banchetto durante il quale annunciò la propria morte e la nascita del Redentore, e che compì molti prodigi e che, fatto vecchiotto, tentò di rinvigire in un modo singolare (si fece tagliare a pezzi da un suo servo, salare e mettere in una botte, donde in capo a nove giorni sarebbe risorto giovane) e che le sue ossa, poste all'aria, avevano la virtù di suscitare la procella... e mille altre corbellerie.

Per carità, basta con queste cose! Virgilio va guardato con occhio e con mente ben diversi. Sebbene non è detto che non si possa vezzeggiare intorno a lui, ma vezzeggiare con buon gusto (vedi il Truogio) o vezzeggiare come...

Vi racconterò un fatto. Nel 1921 si facevano le elezioni politiche (pochi anni fa) e nel momento in cui si presentava come candidato (io lo conobbi personalmente) un certo Terulliano Gaudenzi, buono e onesto possidente della terra di Virgilio. Il quale accettò il suo programma politico in una sola parola: « virgilliamoci »: parola che mise anche come titolo a un opuscolo di propaganda. Egli voleva, in sostanza, il ritorno salutare alla terra.

Allora si rise del programma, si rise un poco anche del candidato, e della sua buccia. E la parola « virgilliamoci » rimase come una povera comica espressione di una schizofrenia vicienda politica. Non vi pare però che oggi, dopo nove anni, sia il caso di tirar fuori dal canterano dei ricordi questa parola e spolverarla della sua comicità e farla nostra, nel senso più sano, più fresco, più nobilito, più italiano?

ZETA

Preistoria mistica delle corride

Da Creta alla Cina e alla Malesia.

NUOVA YORK, maggio. (United Press). — Le « corride » di toro, che oggi giorno si svolgono in Spagna, nel Messico, e in altri paesi latini, come semplici sport e divertimento, furono un tempo frequenti in molte parti del mondo, e in antichi tempi avevano significazione religiosa.

Così dice il dott. Berthold Lauffer, della Sezione Antropologica del Museo Field di Storia Naturale. Tra le sue figure di rame provenienti da Borneo e donate al Museo da signor N. M. Heekmanek di Nuova York, ve n'è una che rappresenta due tori che si affrontano a capo basso, pieni di movimento, mentre cercano di attraversarsi reciprocamente. In piedi, dietro ciascun toro, un uomo che sorregge l'andamento della tenzone.

In origine, il costume di organizzare pubblici tornei, dove si affrontavano o tori tra loro, o tori e uomini, faceva parte di un rito riguardante l'agricoltura, secondo spiega il dott. Lauffer. Il rito della taumachia, si basava sul presupposto di servire a promuovere la fertilità dei campi o di predire il risultato del raccolto. Il bue, addomesticato, principalmente per tirare l'aratro e assessorare l'uomo, è considerato sacro da tutte le civiltà asiatiche, ed è evidente che il rito del combattimento fra tori risale a tempi preistorici.

Nell'arte dell'antica Creta si hanno figure rappresentanti tori nei fra-tori e giovanetti o giovani.

Nell'antica Grecia, le taumachie si celebravano in onore di Poseidone, dio del mare. Nell'antica Cina il bue fu sostituito da una statua d'argilla raffigurante la divinità, la si percuoteva intensamente con ciò colpiva la divinità stessa per affrettare l'inizio. L'idea simbolizzata da tale immagine era quella della lotta tra l'uomo e un animale dotato di poteri soprannaturali, colpito a morte perché il suo vigore potesse essere fatto proprio dalle messi.

Per la celebrazione di taumachie rituali, gli animali erano accuratamente scelti, e poco prima del combattimento si facevano loro bere liquori destinati ad esasperare la ferocia. Gli animali erano percossi a morte, oppure si conficcava loro, per abatterli, uno stile in fronte. Le carni erano spartite per essere poi consumate in banchetti ben ammafiati di vino, che terminavano con orgie sfrenate. Le corne degli animali erano fissate in cima ad un palo e collocate in un luogo pubblico, dove erano adorate come oggetto di culto.

Tale costumanza è tuttora osservata da talune tribù aborigene dei monti della Cina meridionale e dell'Indocina, nella penisola di Malesia, e nella Corea. A Meni in Egitto, si celebravano pure taumachie, con premio al vincitore. Le battaglie tra tori sono comuni nei paesi malesi non compresi nell'impero Britannico. Nel Madagascar, tali combattimenti furono uno spettacolo prediletto dagli antichi abitanti, sovrani e cortigiani, che approfittavano dell'occasione per insidiarsi in giardini di stile.

PiETRO LANINO

PER LA DONNA

Ballo di Corte a Palazzo Buckingham

LONDRA, maggio. (United Press). — Il primo ballo di Corte della stagione è ormai passato. Fu più splendido che mai; più di quello dell'anno scorso, poiché stavolta il Re era presente.

Questo ballo, e gli altri quattro che si daranno a Corte in questa stagione, rappresentano per molte signore e signorine una data memoranda della loro vita. Essere stata presentata al Re e alla Regina, conferisce quel prestigio, in società, che non può, ottenerlo, in alcun altro modo.

La presentazione dura un minuto, ma la preparazione prende varie settimane. Non è facile il proprio ingresso a modo, traversa la galleria, eseguir la coppia di prammatica e ritirarsi senza volgere la spalla alla coppia regale. E non è facile nemmeno essere vestita con perfetta correttezza.

E', anzi, molto difficile — ci diceva E. H. Symonds, direttore della Casa Reville, dove si confezionano in gran parte gli abiti da Corte. Le « toilettes » da sera di questa stagione — soggisse, con aria soddisfatta — tornano finalmente ad unire la bellezza delle stoffe con la grazia delle linee. Le donne lunghe dell'abito « principessa » danno un abito da Corte ideale — disse, e a ragione.

Ecco come si presentano alcune delle « toilettes » apparse a Corte. Un abito di raso bianco, di disegno classico, attillato, con fine ornamento trapunto di diamanti, che mette in evidenza la linea « principessa ». Inoltre una coda di raso bianco, foderata di « crepe Georgette » scariata. Un nodo greco di diamanti e perle ora un angolo dello strascico quadrangolare, e da una spalla ricade un lungo pendente di diamanti, perle e cristalli.

Un'altra « toilette » è tagliata in una stoffa a reticolo, color rosa pallido (ne occorsero 25 yards), e adorna di disegni a fogliame di stretto nastro di raso rosa. Strascico di stoffa laminata d'argento, foderato della suddetta stoffa rosa. Inoltre un ventaglio, forma Principi di Galles, di piccole piume di struzzo bianche, ondulate.

Oppure: strascico di pizzi argentati ossidati, foderato di « crepe Georgette », color orchidea malva, che accompagna un abito di raso della stessa tinta orchidea-malva pallida. Ventaglio di piume di struzzo liscio, leggermente sfumate, della più intensa alla più chiara tinta orchidea malva. Lungo 35 centimetri. Talvolta le « toilettes » della madre (ed accompagnatrice) e della figlia, che fa il suo ingresso di novità, si armonizzano. Ad esempio, la novità ha un vestito di tutte color primula, che corrisponde alle strascico di velluto della madre.

Il Symonds lamenta che le signore si facciano « aggiustare » il pennacchio in capo — di piume « Principe di Galles » — piuttosto dal loro parrucchiere che da lui stesso. Il parrucchiere mira, come è ovvio, a ricavarne dall'aggiustamento il massimo effetto decorativo; ma le regole di Corte sono rigorose, ed esigono che le piume stiano dritte.

Tocca pertanto a molte signore e signorine, arrivando a Palazzo Buckingham, la sorpresa che bisogna aver provata, per intendere quanto sia sgradevole il dover far ritornare l'acconciatura secondo quanto desidera il Ciambellano di Corte, ivi presente.

Chitunque, infatti, entri nella sala del Trono, deve prima essere controllato in un'anticamera, per vedere se ogni particolare della sua tenuta sia conforme alle regole.

Così fu anche quest'anno. Ma anche stavolta tutto si svolse bene: quattrocento novizie furono presentate a Re Giorgio e alla Regina Maria. Altre millecento signore attendono il momento della presentazione, tra le quali trenta Americane, che saranno per lo più presentate dalla consorte dell'Ambasciatore degli Stati Uniti, Dawes.

Potrei io essere aviatore?

LONDRA, maggio.

(United Press). — Un orologio contasecondi e un gioco di domini bastano a ciascuno per controllare, standosene in casa, la propria idoneità aviatrice.

E' una prova seguita sino a poco fa per l'ammissione nella R. Aviazione britannica, e che ora è stata sostituita da un complicato e costoso sistema. Si pongono tutti i gettoni su una tavola, in modo che se ne veda soltanto il lato nero. A un dato segnale, il candidato deve rivoltare al più presto tutti i pezzi. Chi vi riesce in 5 secondi, dimostra che occhi e mani lavorano bene d'accordo, cioè che è importantissimo per un aviatore. Chi impiega oltre 10 secondi, invece, sarà un ben mediocre pilota, anche se abbia d'altronde ottime qualità.

Coi gettoni così rivoltati si procede alla seconda parte dell'esame: sceltone uno per cominciare, bisogna disporre tutti gli altri accompagnando, tre a tre, cinque a cinque, ecc., come nel gioco del domino. Chi è atto a diventare un buon pilota dovrà — secondo insegna l'esperienza — venirne a capo in 45 a 60 secondi. Per ogni gettone collocato fuori di posto si aggiungono tre secondi al totale; così pure per ogni pezzo rimasto fuori, che il gioco non può riuscire perfettamente.

Un fatto molto interessante è che non si può migliorare l'esito con l'esercizio: esso, dipende direttamente da facoltà innate di coordinazione tra vista, governo dei muscoli e psiche.

Echi e riflessi

La « esumazione della commedia » di Ben Johnson, ha dato occasione ad un collaboratore della « Petite Girondine », di occuparsi di questo vecchio autore inglese, che fu amico ed emulo di Shakespeare. La sua vita fu un vero romanzo. Maneggiando la penna egli studiava Omero, Virgilio e Terenzio. Fece il soldato in Fiandra, poi tornò al suo paese e divenne attore, specializzandosi nelle parti dei demoni e degli assassini. Un giorno in un duello uccise il suo avversario. Ferito a sua volta viene incarcerato e non sfuggì ad una grave condanna, che in grazia a delle alte influenze, uscì di prigione scrive per il teatro: « Ognuno al suo posto ».

La regina Elisabetta, accorda la sua protezione al giovane poeta. Il Re Giacomo I gli ordina di versare poesie per la festa di Corte. E' l'apoteosi. I migliori lavori di Ben Johnson, datano appunto quell'epoca: « Volpone », « La moglie scioccata », « Catilina ». Sebbene di molto inferiore a Shakespeare, Ben Johnson è stato un pittore incisivo e chiaroveggente dei costumi e soprattutto dei cattivi costumi del suo tempo. I suoi lavori drammatici sono dei documenti scritti da un drammaturgo di grande levatura. Ben Johnson pesava cento chilogrammi. Era un gran mangiatore e bevitore, tanto che i medici gli consigliarono di attraversare la Scozia a piedi. Obbedì, ma ritornando a Londra fu festeggiato dai suoi amici così sovente e così copiosamente che tornò al suo peso primario.

Imprevide, prodigo, ebbe una vecchiaia miserabile resa più dolorosa dalla paralisi.

Una leggenda lo rende responsabile della morte di Shakespeare, che si sarebbe ubriacato in casa sua, e poi, addormentato su terreno umido, Ben Johnson commemorò con tanto calore l'autore di « Amleto » che i malevoli avrebbero potuto riassumere quell'orazione funebre con due parole: « Finalmente solo! ».

Recentemente il « Club dei 13 » di Londra — scrive il « Temps » — ha perduto uno dei suoi membri. Questo Club eccezionale ha uno statuto segreto e si propone lo scopo di opporsi con la pratica a tutte le superstizioni. Il numero dei soci, infatti, è limitato a 13, cifra eminentemente significativa nel campo della superstizione, e gli aderenti al Circolo si riuniscono a colazione il 13 di ogni mese.

Secondo una dichiarazione del segretario, tutti i membri del Club che hanno fatto la guerra sono tornati sani e salvi alle loro case; nessuno di essi è stato mai colpito da un accidente, neppure dall'ultimo tracollo finanziario americano. Il socio scomparso in questi giorni è morto di morte naturale.

Durante gli ultimi venticinque anni le montagne della California hanno fatto sospettare che si spostassero in differenti direzioni e per accertare l'esattezza delle supposizioni dei competenti, il Governo degli Stati Uniti ha disposto che alcuni scienziati controllassero l'intero panorama montagnoso che si stende lungo la costa del Pacifico.

Il risultato è stato sorprendente: poiché fu accertato che la Cima Rayes si è spostata più di dieci piedi verso nord, il Monte Santa Anna si è mosso sette piedi verso sud-est, il Monte Diablo ed il Monte Somaprista si sono spostati rispettivamente due piedi e sette piedi verso la medesima direzione. Sono stati anche scoperti altri movimenti di minore importanza.

La causa di questi fenomeni si attribuisce ai cambiamenti degli strati profondi della crosta terrestre, che tendono a fare allontanare dalla loro vecchia posizione le grandi masse sovrastanti e quindi le montagne.

Per controllare rapidamente i movimenti della superficie della zona sotto osservazione, vengono usate torri di acciaio smontabili, dell'altezza di circa 50 metri, dalla cui sommità sono eseguite le osservazioni.

Gli uomini addetti a tale servizio sono esposti a gravi pericoli, specialmente quando si scatenano delle tempeste, durante le quali i fulmini si scaricano con grande facilità sulle torri metalliche. Ma non interessa della scienza si apporano anche molti pregiudizi ed il personale delle ricerche geodetiche, comandato e diretto da un capitano dell'esercito americano, continua anche oggi il suo lavoro pieno di difficoltà e di insidie, senza curarsi della propria incolumità.

Sul mercato americano sono recentemente apparsi il legno liquido ed il legno plastico. Il liquido è un prodotto sintetico che si può applicare tanto sul legno che sul metallo. Esso è fabbricato in diversi colori ed ha il merito speciale di non bruciare.

Anche il legno plastico è a prova di fuoco quando indurisce, e riesce utilissimo per la riparazione di qualsiasi genere, come per riempire la spaccatura dei mobili quando è indurito può essere trattato come il legno naturale, quindi può essere piallato e limato e può anche essere verniciato. Non occorre dare una tiffa speciale prima della verniciatura, poiché, secondo i bisogni si sceglie la specie di legno plastico necessario, essendo attualmente disponibile in mogano, in noce, e in rovere.

Tali prodotti sono molto utili per i privati, benché non riuscivano tanto graditi ai fabbricanti di mobili, i quali hanno tutto l'interesse di vedere sostituita la modella danneggiata piuttosto che vederla rinnovata con una riparazione perfetta ed invisibile.

Patriottiche cerimonie a Torreano

L'ispettore politico Bodini con nobili espressioni di simpatia consegnò la medaglia d'oro al Podestà Volpe leggendo il telegramma di plauso del Segretario federale conte de Puppi, dispiaciuto di non poter intervenire e numerose altre lettere di congratulazioni.

Mentre parlava l'ispettore Bodini giunse il Vice Segretario federale, dott. Pretoldi che manifestò la sua entusiastica adesione. Disse: «poi vibranti parole il Vice Podestà, il vice Cesare Mei Gentile, il vice Curato di Torreano don Simoni, Guglielmo a nome della popolazione ed il Segretario del Comune geom. Piccoli a nome del *comitato*».

All'anno il libro, uscendo dal silenzio della sua cassa consuetudine, scende in mezzo al popolo, per attirare su di sé l'attenzione di tutti. Involve alla lettura anche i più attivi per diffondere la sua luce nelle menti dei suoi concittadini, la serenità, l'aria di chi sa, di chi il libro che sempre nella sua vita l'opera che ha poi il suo completamente per mezzo del moschetto. Esso non solo è un grande, silenzioso, asettico donatore di bene, ma è soprattutto l'arma potente e formidabile di penetrazione, imbattibile, con cui la Patria può portare oltre i suoi confini la luce del pensiero, del genio, dell'arte italiana.

le forze più sacre all'Italia, l'aristocrazia viva, ardente, del Regime nel suo quadro più completo.

La visita del Generale Piazza

L'arrivo del Generale
Gli ufficiali del Comando della

Il Console generale salutato da un altro vigoroso «A noi!» delle due Centurie Balilla, lascia soddisfatto i reparti e viene accompagnato dal Podestà, signor Stiroli, a visitare la Mostra del Libro italiano sotto la Loggia del Municipio. Dopo aver fatto degli acquisti, si reca accompagnato dal Maggiore cav. Tutoli, a visitare la

Nel frattempo si sono raccolti nel cortile i reparti della R. Finanza con il capitano signor Za-

DA PORO

Sezione Combattenti

Il sig. L. Ambrosietti, A. Cattelan, A. Moro, M. Facchetti, G. Piccinato per onorare la memoria del compianto Vittorio Dozzo, versarono L. 100 alla Congregazione di Carità di Pordenone e il signor Arturo Innocente L. 10 alle Conferenze di San Vincenzo de Paoli.

Dobbiamo segnalare l'interessamento vivissimo, per il buon esito della manifestazione, del Direttore Didattico signor Amilcare

DENONE

La Presidenza del Pro Infanzia rinnova vivissimo appello a tutti i buoni perché vogliano sollecitare la loro offerta per la santa Istituzione al fine di poter prenotare

La visita del generale Piazza

Il Generale ha risposto ri-
ziando e dicendosi lieto di
si fra le Camicie Nere di T

domenica 15 giugno p. v.
Il Comitato è così composto:
destà del Comune — Carboni

Il prof. Fabbrovi ha tenuto un interessantissimo ed eloquente discorso di massima cultura, altamente ascoltato dal folto pubblico ed ha aperto ufficialmente la fiera del Libro la quale ha visto numerosi clienti con un successo ottimo.

Teniamo a far sapere che il
ra- aprile u. s. presso l'Istituto
er- gario di Sidi Messri (Tripoli)
en- è riunita la Giuria per l'esam

Si ritenne mezzo migliore e gradito raccogliere delle offerte caratteristiche popolari, da metter

CASA DI CURA del
D.r T. BALDASSARI
per malattie degli occhi

Prescrizione di occhiali, cura ottica,
operato refrattivo, occhi luchi, cura radicale
la lacrimazione, opacizzazione della cat-
tina, cataratta, miopia, ipermetropia, astigmatismo.

to
ile-
va
et
le-
si.

à,
le-
er-
to-
cio

ssa,
in
ate
à i

Co
4 (4
ie
ga-
ro

10
A-
si
e 6
al
un
lato
ma,
ce,
ri-
ven
ese-
400
) e
mo-

tita
ra-
ppri
pro

nou
de-
il

mo-
si
le-
ie-
a
sai

pón
e si
e a
per
ba-

di.
rio,
ssi.
nam
on

an-
Cu
con
Al-
ter-
de
ing
sua

ce-
d'e.
Co-
sci-
gli
ob-
mer-
ma-
ma,

ono-
anti
So-

ille-
di

50

E
hi
od
del
ita

